

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
центр «Надежда»

**«Согласовано»**

на заседании педагогического совета  
МБУ ДО центра «Надежда»  
Протокол № 1 от 29.08.2016  
Методист И.В. Амосова

**«Утверждаю»**



Директор МБУ ДО  
центра «Надежда»  
/В.Г. Романова/  
Приказ № 306 от 30.08.2016

**Рабочая программа**

модуля «Скульптор»

дополнительной общеразвивающей программы  
художественной направленности

**«Планета рукоделия»**

**1 год обучения**

Возраст воспитанников 8 - 10 лет

Срок реализации 1 год

Составила:

педагог дополнительного образования

Рожманова Н.П.

г. Липецк

2016

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа модуля «Скульптор» является одним из 5 модулей дополнительной общеразвивающей программы «Планета рукоделия».

Данная программа направлена на приобщение детей к миру прикладного творчества, привитие практических навыков работы с глиной и скульптурным пластилином, знакомство с истоками русского народного ремесла.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения модуля.**

#### ***Личностные***

Учащиеся получают возможность для формирования:

- чувства гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- познавательного интереса к ручному труду, к изучению свойств глины и скульптурного пластилина;
- уважительного отношения к людям труда, к разным профессиям;
- эмоционально-ценностного отношения к результатам труда.

#### ***Метапредметные***

- овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- осуществление пошагового контроля своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной последовательностью;
- вносить коррективы в свою работу.
- понимать цель выполняемых действий;
- с помощью педагога анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на шаблон, образец, рисунок;
- осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;
- адекватно оценивать правильность выполнения задания;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

#### ***Познавательные***

- Знание видов художественной деятельности;

- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства,
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- характеризовать материалы по их свойствам;

### ***Коммуникативные***

Учащиеся научатся:

- отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятного;
- комментировать последовательность действий;
- выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении;
- выполнять совместные действия со сверстниками и взрослыми при реализации творческой работы.
- выражать собственное эмоциональное отношение к результату труда;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;

### ***Предметные***

- Значения скульптуры в современном искусстве;
- Плоские геометрические формы – круг, квадрат, треугольник;
- Сочетание нескольких форм в работе;
- Значение силуэта для анализа формы предмета;
- Правила композиции в построении работы;
- Основы цветоведения, названия основных и составных цветов.

## **Содержание программы модуля**

Предметная лепка. Понятие о форме предметов, основных пропорциях.

Теория

Инструменты, материалы, приспособления. Объяснение приемов лепки шара.

Практика

Изготовление изделий из глины. Сочетание нескольких форм в работе.

Предметная лепка

Теория

Объяснение приемов лепки конуса, овала, цилиндра.

Практика

Изготовление изделий из глины. Сочетание нескольких форм в работе.

Предметная лепка. Приемы оформления работ.

Теория

Познакомить с приемами оформления работ.

Практика

Оформление работы мехом, проволокой, мешковиной и др.

Предметная лепка. Понятие об основных и дополнительных цветах красок.

Теория

Познакомить с разнообразием цветовых оттенков в природе.

Практика

Лепка с натуральных образцов фигуры кошечки, ежика, плоской рыбки, фигуры жирафа, ослика, коровы.

Предметная лепка с натуральных образцов.

Теория

Познакомить с приемами лепки с натуральных образцов. Беседа об истории народного костюма.

Практика

Лепка с натуральных образцов куклы, девушки в народном костюме.

Сюжетная лепка

Теория

Отличие сюжетной лепки от предметной. Количество фигур. Составление сюжетной композиции из заданных фигур

Практика

Лепка с сюжета из сказки: «Царевна-лебедь».

Лепка с сюжета из сказки: «Золотая рыбка».

Лепка с сюжета из сказки: «Снегурочка и Дед Мороз».

Лепка с сюжета из сказки: «Пингвины на льдине».

Декоративная лепка.

Теория

Знакомство с народным декоративно-прикладным искусством, его различными видами, с мелкой декоративной пластикой народных умельцев.

Практика

Изготовление изделий из глины: Декоративные тарелки с пейзажами времен года.

Декоративная лепка

Теория

Беседа: «Народная дымковская игрушка».

Практика

Изготовление дымковской игрушки; козлик, лошадка.

Декоративная лепка

Теория

Различные приемы оформления глиняных изделий.

Практика

Декоративные вазы (оформление мешковиной). Осьминог на вазе. Копилка в форме животного.

**Календарно-тематическое планирование модуля «Скульптор»  
1 год обучения**

№ п/п	дата	Тема занятий	Количество часов			Формы работы	Используемый материал
			всего	теория	практика		
1.	24.12	Предметная лепка. Понятие о форме предметов, основных пропорциях, характерные строения предметов. Объяснение приемов лепки овала, цилиндра, шара.	2	1	1	Рассказ и объяснение педагога	скульптурный пластилин, стеки, бумага, иллюстративный материал.
2.	25.12	Предметная лепка. Объяснение приемов лепки конуса. Сочетание нескольких форм в работе.	2	0,5	1,5	Упражнения	Дощечка, вода, стеки, тряпочка, образцы работ
3.	31.12	Предметная лепка. Оформление работы мехом, проволокой, мешковиной и др.	2	0,5	1,5	Демонстрация	дощечка, вода, стеки, тряпочка, образцы работ, муляжи.
4.	08.01.	Предметная лепка. Понятие об основных и дополнительных цветах красок. Лепка с натуральных образцов фигуры кошечки, ежика, плоской рыбки.	2	0,5	1,5	Практическая работа	набор стеков (пластмассовые и деревянные)
5.	14.01.	Предметная лепка. Лепка с натуральных образцов фигуры жирафа, ослика, коровы.	2	0,5	1,5	Знакомство с притчей о двух ремесленниках	алюминиевая фольга, лопаточка с тонким краем, зубочистки.

6.	15.01.	Предметная лепка. Лепка с натуральных образцов куклы, девушки в народном костюме.	2	0	2	Повторение приемов лепки игрушек.	вода, стеки, образцы работ, муляжи.
7.	21.01.	Сюжетная лепка. Отличие сюжетной лепки от предметной. Количество фигур. Лепка с сюжета из сказок: «Царевна-лебедь»	2	0,5	1,5	Игра-эксперимент соединение красок.	вода, стеки, образцы работ, лопаточка с тонким краем, зубочистки.
8.	22.01.	Сюжетная лепка. Лепка с сюжета из сказок: «Золотая рыбка»	2	0	2	объяснение нового материала,	вода, стеки, образцы работ, лопаточка с тонким краем, зубочистки.
9.	28.01.	Сюжетная лепка. Лепка с сюжета из сказок: «Снегурочка и Дед Мороз», «Пингвины на льдине»	2	0	2	Самостоятельная работа	вода, стеки, образцы работ, лопаточка с тонким краем, зубочистки.
10.	29.01.	Составление сюжетной композиции из заданных фигур.	2	0,5	1,5	объяснение нового материала,	алюминиевая фольга, вода, стеки, образцы работ, муляжи.

11.	04.02.	Декоративная лепка. Знакомство с народным декоративно-прикладным искусством, его различными видами, с мелкой декоративной пластикой народных умельцев. Изготовление изделий из глины: Декоративные тарелки с пейзажами времен года.	2	0,5	1,5	Демонстрация	алюминиевая фольга, вода, стеки, образцы работ, муляжи.
12.	05.02.	Декоративная лепка. Изготовление изделий из глины: Декоративные тарелки с пейзажами времен года.	2	0	2	Практическая работа	скульптурный пластилин, стеки, бумага, иллюстративный материал.
13.	11.02.	Декоративная лепка. Изготовление изделий из глины: Декоративные тарелки с пейзажами времен года.	2	0	2	Упражнения	скульптурный пластилин, стеки, бумага, иллюстративный материал.
14.	12.02.	Беседа: «Дымковская игрушка» Изготовление изделий из глины: Народная дымковская игрушка (козлик)	2	0,5	1,5	Демонстрация Беседа	набор насадок для кондитерского шприца,
15.	18.02.	Изготовление изделий из глины: Народная дымковская игрушка (лошадка)	2	0,5	1,5	Практическая работа	набор фигурок и вырезок.
16.	19.02.	Изготовление изделий из глины: Декоративные вазы (оформление)	2	0,5	1,5	Игра – викторина. Выставка работ	бисер, бусины.
<b>Итого:</b>			32	6	26		