

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
центр «Надежда»

«Согласовано»

на заседании педагогического совета

МБУ ДО центра «Надежда»

Протокол № 1 от 29.08.2016

Методист  /И.В. Амосова/

«Утверждаю»

Директор МБУ ДО

центра «Надежда»

/В.Е. Романова/

Приказ № 32 от 30.08.2016



Рабочая программа

модуля «Бисероплетение на проволоке»

дополнительной общеразвивающей программы

художественной направленности

Творческое объединение «Сувенир»

1 год обучения

Возраст воспитанников 6 – 11 лет

Срок реализации 1 год

Автор:

педагог дополнительного образования

Бешенова Марианна Рудольфовна.

г. Липецк

2016

Пояснительная записка

Рабочая программа модуля «Бисероплетение на проволоке» является одним из двух компонентов (модулей) дополнительной общеразвивающей программы «Творческое объединение «Сувенир».

Изучая данный модуль, дети знакомятся с бисероплетением на проволоке. Предлагаемый к изучению материал скомплектован по нескольким разделам. Основными являются разделы «техника параллельного, игольчатого, петельного плетения» изучая которые дети одновременно знакомятся с материалами, инструментами, приобретают элементарные навыки работы с бисером, учатся пользоваться различными схемами плетения. Кроме того, дети воспитывают в себе трудолюбие и терпение, т.к. занятия бисерным рукоделием требуют очень многих усилий от учащихся. Занимаясь с мелкими предметами (бисером, бусинами и т.п.), учащиеся развивают мелкую психомоторику, а это напрямую влияет на развитие интеллекта, улучшение памяти, внимания.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения модуля

Обучение детей первой ступени по программе модуля «Бисероплетение на проволоке» должно быть направлено на достижение следующих личностных метапредметных и предметных результатов:

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе:

- воспитание уважительного отношения к труду, как своему, так и других людей;
- формирование духовных и эстетических потребностей;
- овладение различными приёмами и техникой бисероплетения;
- отработка навыков самостоятельной и групповой работы;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

Метапредметными результатами изучения модуля является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- проговаривать последовательность действий на занятии;
- учиться работать по предложенному плану;
- учиться отличать верно, выполненное задание от неверного;
- учиться совместно давать оценку своей деятельности и деятельности других;
- определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью педагога;
- с помощью педагога объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному педагогом плану с опорой на образцы;

Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя литературу, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятиях бисероплетения; пользоваться схемами;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы;

Коммуникативные УУД:

- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

Предметными результатами изучения модуля является формирование следующих знаний и умений:

- иметь представление об основах композиции и цветоведения;

- изготавливать цветы, плоские фигурки из бисера на основе изученных приёмов;
- правильно пользоваться ножницами, проволокой, чётко выполнять основные приёмы бисероплетения;
- знать классификацию и свойства бисера;
- классифицировать бисер по форме и цветовым характеристикам
- основные приёмы бисероплетения, условные обозначения, последовательность изготовления изделий из бисера;
- пользоваться описаниями и схемами из журналов и альбомов по бисероплетению, инструкционно-технологическими картами;
- хранить изделия из бисера согласно правилам;

Содержание программы модуля

История развития бисероплетения.

Теория: Цель и задачи объединения. Режим работы. План занятий. Демонстрация изделий. История развития бисероплетения. Использование бисера в народном костюме Тамбовской, Воронежской, Рязанской губернии. Современные направления бисероплетения. Инструменты и материалы, необходимые для работы. Организация рабочего места. Правильное положение рук и туловища во время работы. Правила техники безопасности (1 раз в месяц), ПДД, ППБ.

Цветоведение и композиция.

Теория: Понятие о цвете и цветовых сочетаниях. Цветовой круг. Спектр. Основные средства композиции: центр, симметрия, асимметрия и равновесие.

Практическая работа : Изучение литературы по бисероплетению. Анализ образцов.

Знакомство с техникой плетения. Плетение плоских фигурок из бисера.

Теория:. Основные приёмы бисероплетения, используемые для изготовления фигурок животных на плоской основе: параллельное, петельное и игольчатое плетение. Техника выполнения туловища, крылышек, глаз, усиков, лапок. Анализ моделей. Зарисовка схем.

Практическая работа: Выполнение отдельных элементов на основе изученных приёмов. Сборка брошей. Подготовка основы для брошей. Составление композиции. Прикрепление элементов композиции к основе. Оформление.

Цветы из бисера.

Теория: Основные приёмы бисероплетения, используемые для изготовления цветов: параллельное, петельное, игольчатое плетение. Комбинирование приёмов. Техника выполнения серединки, лепестков, чашелистиков, тычинок, листьев. Анализ моделей. Зарисовка схем.

Практическая работа: Выполнение отдельных элементов цветов. Сборка изделий: брошей, букета цветов. Составление композиций весенних, летних, осенних и зимних букетов. Подготовка основы декоративного панно: обтягивание картона тканью. Прикрепление элементов композиции к основе. Оформление цветами из бисера подарков и других предметов.

Панно из бисера. Коллективная работа.

Теория: Основные приёмы бисероплетения, используемые для изготовления фигурок сказочных героев: параллельное, петельное, игольчатое плетение. Анализ моделей. Зарисовка схем.

Практическая работа: Выполнение отдельных элементов фигурок сказочных героев. Сборка изделий. Подготовка основы декоративного панно: обтягивание картона тканью. Составление композиции. Прикрепление элементов композиции к основе. Оформление панно.

Занятия модуля могут проходить в следующих **формах:**

- учебно-практические занятия, итоговые занятия, открытые занятия;
- проведение и участие в выставках и конкурсах;
- презентации, защита проектов;
- круглый стол, мозговой штурм
- проведение мастер-классов и творческих встреч;
- посещение мастер-классов художников и дизайнеров;

Календарно-тематическое планирование модуля «Бисероплетение на проволоке»
1 год обучения. (по 2-х часовой нагрузке в неделю)

№ п/п	Дата	Тема занятия	Количество часов			Формы работы	Используемый материал
			всего	теория	практика		
1	19.09 21.09	Вводное занятие. Цель и задачи объединения. Режим работы. План занятий. Демонстрация изделий. История развития бисероплетения. Использование бисера в народном костюме. Современные направления бисероплетения. Инструменты и материалы, необходимые для работы. Организация рабочего места. Правильное положение рук и туловища во время работы.	2	2		Инструктаж по технике безопасности. правила дорожного движения. Правила пожарной безопасности.	
2	26.09 28.09	Бисероплетение на проволоке. Знакомство с техникой плетения (параллельное, петельное) Изготовление бабочки	2	0,5	1,5	Вводный инструктаж по технике безопасности. Беседа о насекомых - бабочках	Бисер, проволока, ножницы подложка для бисера. (Диск №1)
3	03.10 05.10	Бисероплетение на проволоке. Знакомство с техникой плетения «крестик». Изготовление змейки	2	0,5	1,5	Вводный инструктаж по технике безопасности. Беседа о змеях	Бисер, проволока, ножницы

							подложка для бисера.
4	10.10 12.10	Бисероплетение на проволоке. Знакомство с техникой плетения параллельное. Изготовление жучка из бусинок	2	0,5	1,5	Вводный инструктаж по технике безопасности. Беседа о насекомых	Бисер, бусинки, проволока, ножницы подложка для бисера.
5	17.10 19.10	Бисероплетение на проволоке. Знакомство с техникой плетения игольчатое. Изготовление паучка с из бусин и стекляруса и бисера	2	0,5	1,5	Вводный инструктаж по технике безопасности. Беседа о паукообразных	Бисер, стеклярус, бусинки, проволока, ножницы подложка для бисера.
6	24.10 26.10	Бисероплетение на проволоке. Знакомство с техникой плетения петельное Изготовление цветка. Плетение лепестков и тычинок	2	0,5	1,5	Вводный инструктаж по технике безопасности. Беседа о растениях, форме лепестков у цветов	Бисер, проволока, ножницы подложка для бисера.
7	31.10 02.11	Бисероплетение на проволоке. Знакомство с техникой плетения петельное Изготовление листиков и травинок методом скручивания	2	0,5	1,5	Вводный инструктаж по технике безопасности. Беседа о растениях форме листиков у цветов	Бисер, проволока, ножницы подложка для бисера.

8	07.11 09.11	Бисероплетение на проволоке. Знакомство с техникой плетения петельное Сборка цветка, обмотка стебля нитками мулине, составление букета	2	0,5	1,5	Вводный инструктаж по технике безопасности. Беседа о композиции букета	Бисер, проволока, мулине, ножницы подложка для бисера.
9	14.11 16.11	Бисероплетение на проволоке. Основные приёмы бисероплетения, используемые для изготовления фигурок на плоской основе: параллельное, петельное и игольчатое плетение. Техника выполнения туловища,ручек,ножек, крылышек, глаз, усиков, лапок. Изготовление стрекозы или мотылька.	2	0,5	1,5	Вводный инструктаж по технике безопасности. Беседа о стрекозах.	Бисер, проволока, ножницы подложка для бисера.
10	21.11 23.11	Бисероплетение на проволоке. Изготовление фигурок на плоской основе. Изготовление снеговика	2	0,5	1,5	Вводный инструктаж по технике безопасности. Беседа о елочных игрушках	Бисер, проволока, ножницы подложка для бисера.
11	28.11 30.11	Бисероплетение на проволоке. Изготовление фигурок на плоской основе. Изготовление снегурочки	2	0,5	1,5	Вводный инструктаж по технике безопасности. Беседа о новогодних персонажах	Бисер, проволока, ножницы подложка для бисера.

12	05.12 07.12	Бисероплетение на проволоке. Изготовление фигурок на плоской основе. Изготовление деда мороза	2	0,5	1,5	Вводный инструктаж по технике безопасности. Беседа о новогодних персонажах	Бисер, проволока, ножницы подложка для бисера.
13	12.12 14.12	Бисероплетение на проволоке. Изготовление фигурок на плоской основе. Изготовление елочки	2	0,5	1,5	Вводный инструктаж по технике безопасности. Беседа о традиции ставить в доме новогоднюю елку	Бисер, проволока, ножницы подложка для бисера.
14	19.12 21.12	Изготовление новогоднего панно Подготовка основы панно: обтягивание картона тканью. Составление композиции. Прикрепление элементов композиции к основе. Оформление панно.	2	0,5	1,5	Вводный инструктаж по технике безопасности. Беседа о праздновании нового года	Картон, ткань, клей, ножницы.
15	09.01 11.01	Бисероплетение на проволоке. Изготовление фигурок животных на плоской основе. Изготовление мышки	2	0,5	1,5	Вводный инструктаж по технике безопасности. Беседа о животных	Бисер, проволока, ножницы подложка для бисера.
16	09.01 11.01	Бисероплетение на проволоке. Изготовление фигурок животных на плоской основе. Изготовление зайчика	2	0,5	1,5	Вводный инструктаж по технике безопасности. Беседа о животных	Бисер, проволока, ножницы подложка для бисера.

17	16.01 18.01	Бисероплетение на проволоке. Изготовление фигурок животных на плоской основе. Изготовление медвежонка	2	0,5	1,5	Вводный инструктаж по технике безопасности. Беседа о животных – сказочных персонажах	Бисер, проволока, ножницы подложка для бисера.
18	16.01 18.01	Бисероплетение на проволоке. Изготовление фигурок на плоской основе. Изготовление ракеты	2	0,5	1,5	Вводный инструктаж по технике безопасности. Беседа о технике (ракеты)	Бисер, проволока, ножницы подложка для бисера.
19	23.01 25.01	Бисероплетение на проволоке. Изготовление фигурок на плоской основе. Изготовление сердечка.	2	0,5	1,5	Вводный инструктаж по технике безопасности. Беседа о празднике «Святого Валентина»	Бисер, проволока, ножницы подложка для бисера.
20	30.01 01.02	Бисероплетение на проволоке. Изготовление фигурок на плоской основе. Изготовление самолета	2	0,5	1,5	Вводный инструктаж по технике безопасности. Беседа о технике (самолеты)	Бисер, проволока, ножницы подложка для бисера.
21	06.02 08.02	Бисероплетение на проволоке. Изготовление фигурок на плоской основе. Изготовление мотоцикла	2	0,5	1,5	Вводный инструктаж по технике безопасности. Беседа о технике(мотоциклы)	Бисер, проволока, ножницы подложка для бисера.

22	13.02 05.02	Бисероплетение на проволоке. Изготовление фигурок на плоской основе. Изготовление знаков зодиака	2	0,5	1,5	Вводный инструктаж по технике безопасности. Беседа о знаках зодиака	Бисер, проволока, ножницы подложка для бисера.
23	20.02 22.02	Бисероплетение на проволоке. Изготовление фигурок на плоской основе. Коллективная работа. Панно на тему «Обитатели морей». Изготовление фигурок морских животных	2	0,5	1,5	Вводный инструктаж по технике безопасности. Беседа о море и его обитателях (водоросли)	Бисер, проволока, ножницы подложка для бисера.
24	27.02 01.03	Бисероплетение на проволоке. Изготовление фигурок на плоской основе. Коллективная работа. Панно на тему «Обитатели морей». Изготовление водорослей, жемчужин	2	0,5	1,5	Вводный инструктаж по технике безопасности. Беседа о море (рыбы)	Бусинки, бисер, проволока, ножницы подложка для бисера.
		ИТОГО:	48	17	31		